

LE PROGRAMME DE RECHERCHE SUR LA MER ROUGE LAURÉAT DU PRIX D'ARCHÉOLOGIE DE LA FONDATION SIMONE ET CINO DEL DUCA 2016

Le Grand Prix d'archéologie 2016 de la Fondation Simone et Cino Del Duca-Institut de France, doté de 150 000 €, est remis au Programme de Recherche sur la mer Rouge (Ouadi el Jarf, Ayn Soukhna et Sud-Sinaï) en Égypte.

Dirigé par Pierre Tallet, du Centre de recherches égyptologiques de la Sorbonne, le projet « mer Rouge » a pour objectif de faire le point sur la présence égyptienne sur la côte de la mer Rouge et dans la péninsule du Sinaï, des origines de la civilisation pharaonique à la fin du Nouvel Empire. Il s'intéresse à l'organisation logistique des expéditions minières et commerciales mises sur pied à cette période de l'histoire, qui combinaient des moyens terrestres et maritimes et qui rendaient indispensable le transfert d'embarcations démontées vers la côte, ainsi que des processus complexes de montage et de démontage de celles-ci. Pour cette raison, il s'intéresse particulièrement à l'aspect technique de la construction navale en milieu marin, dont l'un des exemples les plus anciens est situé sur le site d'Ayn Soukhna.

Le projet examine également les modalités des contacts et des échanges avec les « régions cibles » de ces expéditions – notamment la péninsule du Sinaï et les confins méridionaux de la mer Rouge –, leur aspect économique et leur impact éventuel sur les régions atteintes.

L'intérêt de cette recherche est d'envisager l'étude de la civilisation égyptienne sous un angle nouveau – aussi bien par l'espace géographique étudié, jusqu'ici pratiquement terra incognita – que par les thématiques abordées (histoire des techniques, étude de la vie quotidienne) souvent négligées dans le domaine de l'égyptologie.

Le prix sera remis sous la Coupole de l'Institut de France le mercredi 8 juin 2016 à 15 heures
Pour assister à la cérémonie ou pour toute information :
Service communication de l'Institut de France
prix@institut-de-france.fr/01 44 41 43 47

À PROPOS DE LA CÉRÉMONIE DE REMISE DES GRANDS PRIX DE L'INSTITUT DE FRANCE

La cérémonie de remise des Grands Prix des Fondations de l'Institut de France est organisée chaque année depuis 2005. La qualité des lauréats et l'importance des montants distribués placent ces prix parmi les plus importants à l'échelle internationale dans les domaines scientifiques, culturel et humanitaire. Ce rendez-vous est également l'occasion de revenir sur l'ensemble des actions des Fondations abritées à l'Institut de France, menées dans l'année écoulée.

► www.grands-prix-institut-de-france.fr

À PROPOS DE LA FONDATION SIMONE ET CINO DEL DUCA

Créée en 1975 et abritée à l'Institut de France depuis 2005, la Fondation Simone et Cino del Duca-Institut de France oeuvre, en France et à l'étranger, dans le domaine des arts, des lettres et des sciences, par le moyen de subventions, de prix et d'aides attribués sur proposition des Académies de l'Institut de France. Chaque année, elle décerne notamment quatre Grands Prix : un Prix scientifique, un Prix d'archéologie, un Prix artistique et le Prix mondial Cino Del Duca. Le Grand Prix d'archéologie (150 000 €), remis sur proposition de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, est destiné à aider au rayonnement de l'archéologie française en France et à l'étranger.

► www.fondation-del-duca.fr

À PROPOS DE L'INSTITUT DE FRANCE

L'Institut de France est une des plus anciennes et plus prestigieuses institutions à pratiquer le mécénat et à gérer des dons et legs. Créés par des particuliers ou des entreprises, les fondations et prix de l'Institut bénéficient de l'expérience de cette institution séculaire dans les domaines du mécénat et de la philanthropie, ainsi que de l'expertise des académiciens, dans tous leurs champs de compétence.

► www.institut-de-france.fr